

黒岩達大

1970 年 神奈川県横浜市生まれ千葉県出身
 1995 年 岡山県 備前陶芸センター修了
 備前須恵作家 好本宗峯氏に師事
 2001 年 佐賀県 有田焼細工師北川美則氏に師事
 2003 年 山口県 周南市八代盆地にて築窯 作陶活動(～06年)
 2012 年 岐阜県可児市久々利大平にて作陶活動を再開



〈展覧会〉

2015 年 伝統工芸の現存性 MOA 美術館
 2016 年 現代陶芸・案内 茨城県陶芸美術館
 2017 年 美濃陶芸展大賞展 とうしん美濃陶芸美術館
 2018 年 胸キュン♥COLORS 窯芸の彩色 茨城県陶芸美術館
 桃山から志野へ 志野織部 伝統の継承展 そごう美術館
 2022 年 未来へつなく陶芸 伝統工芸のチカラ展 パナソニック汐留美術館

〈公募展 受賞〉

2014 年 第 45 回 東海伝統工芸展 岐阜高島屋賞(奨励賞)
 2015 年 第 21 回 庄六賞茶盤展 金賞
 第 42 回 美濃陶芸展 美濃陶芸大賞
 第 3 回 陶美展 十四代柿右衛門記念賞(優秀賞)
 第 46 回 東海伝統工芸展 日本工芸会賞(最高賞)
 第 6 回 菊池ビエンナーレ 入選
 2016 年 萩大賞展Ⅳ 入選
 2017 年 第 10 回 現代茶陶展 TOKI 織部優秀賞('19・'20)
 2019 年 第 25 回 日本陶芸展 賞候補受賞
 2020 年 第 13 回 現代茶陶展 TOKI 織部奨励賞
 2021 年 岐阜県伝統文化継承者表彰受賞
 第 49 回 伝統工芸陶芸部会展 日本工芸会賞
 第 48 回 美濃陶芸展 東農信用金庫賞
 2022 年 第 25 回 美濃茶盤展 大賞
 第 14 回 現代茶陶展 TOKI 織部奨励賞
 2023 年 第 54 回 東海伝統工芸展 岐阜県教育委員会賞

〈コレクション〉

とうしん陶芸美術館・茨城県陶芸美術館・土岐市収蔵
 (公社)日本工芸会 正会員



表紙作品 緑釉花器
 275,000 円(税込)

黒岩達大作陶展

会期：2023年5月24日(水)～29日(月)

※最終日は午後5時にて閉場いたします。

会場：7階 三越画廊

※都合により変更となる場合がございます。

作家来場予定日 5月26日(金)～29日(月)

※作家の都合により変更になる場合がございます。



※状況により、店舗営業日・営業時間および催物の内容を変更する場合がございます。



MITSUKOSHI
 広島 TEL/082-242-3111(大代表)
 〒730-8545 広島市中区胡町5-1

営業時間／午前10時30分～午後7時30分

●案内状がご不要の場合：ご連絡先→082-242-3111

1. 緑釉花器 41.0×22.0×18.0cm

ごあいさつ

この度、母の生まれ故郷である広島で初個展を開催することができ、とても幸せに感じております。

織部焼を私の作るオリジナルの緑釉として初発表することで始めました私の色釉葉。

ぜひ実物をご覧ください、形と釉葉の肌合いを感じて頂けると幸いです。

黒岩達大



3. 緑釉茶碗 12.6×12.5×9.3cm 242,000 円 (税込)



2. 氷瓷茶碗 12.8×12.5×8.0cm 242,000 円 (税込)



4. 貫入水晶茶碗 14.8×13.0×9.2cm 220,000 円 (税込)