

川合正樹作陶展  
KAWAI, Masaki Solo Exhibition

灰 釉 の 世 界



2021

1 / 2

SATURDAY

1 / 11

MONDAY/HOLIDAY

## 川合正樹作陶展

KAWAI, Masaki Solo Exhibition

### 灰 釉 の 世 界

2021年1月2日(土) ~ 11日(月祝)

9:00 - 18:00(会期中無休)

#### ご来店に際して

お客さまの健康・安全を確保し、感染症拡大を防止するため、店内ではマスクの着用をお願い致します。また、ご入店の際には消毒液による手指の消毒をお願い致します。なお、混雑状況により、入店制限を設けさせて頂く場合がございます。ご不便をお掛け致しますが、ご理解とご協力の程よろしくお申し上げます。

※数量に限りがありますので、品切れの際はご容赦ください。  
お問合せは0572-56-8830まで。

### ギャラリー織部

9:00-18:00 年中無休



〒507-0038 岐阜県多治見市白山町2-222

TEL.0572-56-8830



## 川合正樹

樹 窯

KAWAI, MASAKI

日展入選32回  
日本新工芸家連盟審議員・審査員  
美濃陶芸協会会員  
日展会友  
岐阜県美術展 審査員  
NHK岐阜文化センター講師

- 1949 土岐市駄知町に生まれる
- 1975 日本陶磁器デザインコンペ銅賞受賞
- 1982 美濃陶芸展 中日奨励賞受賞
- 1983 岐阜県デザイン総合展 通産大臣賞(最高賞)受賞 日展入選
- 1986 市政記者クラブ賞受賞
- 1988 日本新工芸展 東海テレビ賞受賞 外務省買上
- 1992 日本新工芸展 中日賞受賞  
明日をひらく新工芸展 佳作賞受賞
- 1993 日本新工芸展 審査員  
日本新工芸展 会員佳作賞受賞 画廊不知火にて個展 岐阜高島屋にて個展
- 1994 日本新工芸展 会員佳作賞受賞  
明日をひらく新工芸展 奨励賞受賞
- 1995 作品「萌えたつ」美濃陶芸永年保存作品に選定  
明日をひらく新工芸展 ニッポン放送賞受賞
- 1997 陶芸サロンやまもとにて個展 大阪高島屋にて個展 美濃陶芸大賞受賞 画廊不知火にて個展
- 1999 陶芸サロンやまもとにて個展
- 2000 第18回幸兵衛賞受賞  
第8回日本現代陶彫展金賞受賞
- 2001 岐阜高島屋にて個展 日本新工芸展 中日賞受賞 陶芸サロンやまもとにて個展
- 2002 日本新工芸展 上野の森美術館賞受賞
- 2003 陶芸サロンやまもとにて個展
- 2008 日本新工芸展 東海テレビ賞受賞  
岐阜高島屋にて個展
- 2009 美濃陶芸展 中日賞受賞
- 2011 岐阜高島屋にて個展
- 2020 美濃陶芸茶器展 金賞受賞  
ミス・グランド・ジャバントロフィーコンペティション 最高賞受賞

## ご挨拶

二〇代の半ば県陶磁器試験場の研究生として焼き物を学び始めた頃加守田章二氏の灰釉作品を目にしました。端正で静かな雰囲気の中に深い趣の感じられる作品でした。自分もこんな作品を造ってみたいと思ったことが灰釉に関わる様になった原点です。以来四〇数年、灰釉にこだわり続け制作してまいりましたが、一向に目指す所に到達出来ていません。そんな拙作ばかりですがこの度二〇数年振りに多治見にて個展を開催させて頂くことになりました。新型コロナウイルスが治りきらない中での開催になりますが十分に配慮をしております。皆様のご高覧をお待ち申し上げます。

