創りだめる

二島喜美代

2023 9.16 Saturday — 11.26 Sunday

展覧会概要

三島喜美代(1932 年生まれ)は、大阪市と岐阜県土岐市を制作の拠点として活動し、陶で雑誌や新聞、ダンボールなどを表現する革新的な作品で知られています。その活動と作品は、陶表現と現代美術の世界にわたって展開されてきました。

油絵からスタートした三島は、1960年代には雑誌や新聞紙を画面に切り貼りした、コラージュの平面作品で注目を集めました。そして新聞を陶に転写する表現に取り組み始めます。

情報化社会や大量消費社会のなかで作られては廃棄される、新聞やチラシ、ゴミを題材とする作品は、ユーモアを含んだ表現であるとともに、現代社会の問題をみつめる三島のまなざしを伝えています。好奇心を原動力としたその創作活動は、90歳を迎えた今、国際的な評価も、ますます高まりをみせています。

本展は、三島がみつめ、挑み続ける創作の世界を、初公開作品を含む初期の作品から最新作までを通じて紹介する、過去最大規模の個展となります。



《Work 03》2002年 岐阜県現代陶芸美術館

展覧会情報

■ 会 場 :岐阜県現代陶芸美術館 ギャラリー |・||

■ 会 期 : 2023年9月16日(土)~11月26日(日)

■ 休 館 日:月曜日(9月18日、10月9日をのぞく)、9月19日(火)、10月10日(火)

■ 開館時間: 10:00 ~ 18:00 (入館は 17:30 まで)

■ 主 催 :岐阜県現代陶芸美術館

■ 共 催 : 中日新聞社■ 協 賛 : 加藤智子氏

■ 観 覧 料:一般 1,000円(900円)

大学生 800 円 (700 円)

高校生以下無料

*()内は20名以上の団体料金

*以下の手帳をお持ちの方および付き添いの方 1 名まで無料

身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳、

特定医療費(指定難病)受給者証



《WORK-96A》1996年 岐阜県現代陶芸美術館

◆ 初公開作品 & 最新作を含む約100点 ◆

初公開作品を含む初期の平面作品から最新作までの約100点を通じて、三島喜美代の世界を過去最大規模で紹介します。 本展覧会は、岐阜県現代陶芸美術館でのみの開催です。

◆ 展示空間に広がる作品世界 ◆

岐阜県現代陶芸美術館の展示空間に、大きなマンガ本やチラシ、新聞、ポスターなど作品世界が広がります。吹き抜けのある展示室や屋外にも展示し、さまざまな空間のなかで作品をお楽みいただけます。 90歳を迎えた今も、精力的に制作する三島喜美代とその作品のエネルギーを体で感じます。



作家インタビュー、アトリエ風景や大型作品(本展出品作品以外)の 写真など、映像からも作家や作品を伝えます。



《Copy'78-'80》1978-80年 滋賀県立陶芸の森 撮影:杉本賢正



《バナナボックス》2007年 岐阜県現代陶芸美術館

関連イベント

■ワークショップ「リユースに挑戦!フリンジふわふわバッグをつくろう」

日時: 2023年10月28日(土) 13:30~15:30

企画・指導:アンファッションカレッジ

会場:岐阜県現代陶芸美術館 プロジェクトルーム

定員 15 名

対象:小学3年生以上

参加費:500円

要事前申込(電話・フォーム)[受付開始:9月16日(土)10:00~]



《Work C-92》1991年 岐阜県現代陶芸美術館

■ ギャラリートーク 当館学芸員が展示解説を行います。

日時:9月24日(日)、10月15日(日)、11月12日(日)各日14:00~

○他にも、本展会期中にさまざまなイベントを開催いたします。詳しい内容や申込方法、ここに掲載していない イベントについては、当館 HP 等でお知らせいたします。

○新型コロナウィルス感染症の状況等により、予定に変更が生じる場合がございます。最新の情報は当館 HP を ご確認ください。



【お問い合わせ】

岐阜県現代陶芸美術館(展覧会担当:学芸部 花井素子・岡田潔)

〒507-0801 岐阜県多治見市東町4-2-5(セラミックパークMINO内)

TEL: 0572-28-3100 FAX: 0572-28-3101

HP: https://www.cpm-gifu.jp/museum

E-mail: museum.1@cpm-gifu.jp



広報用写真申込書

読者プレゼントチケット(5組10名様分)を□希望します。※希望される方は☆を入れてください。

『三島喜美代-遊ぶ 見つめる 創りだす』の広報用写真(データ)を希望される方は、本用紙に必要事項をご記入の上、下記FAX番号またはメールアドレスまでお申し込みください。ご希望の写真に√を入れてください。



《Work 23-S》(部分)2023年 個人蔵



《Copy'78-'80》1978-80年 滋賀県立陶芸の森 撮影:杉本賢正



| 《Work 03》2002年 | 岐阜県現代陶芸美術館



] 《バナナボックス》2007年 岐阜県現代陶芸美術館



《WORK-96A》1996年 岐阜県現代陶芸美術館



] 《Work C-92》1991年 岐阜県現代陶芸美術館

FAX: 0572-28-3101

Mail: museum.1@cpm-gifu.jp

担当:花井・岡田・野田・廣澤

貴社名	(ご担当者)
ご住所 〒		
お電話	FAX	
E-mail		
掲載媒体名		
	掲載予定日	
 備考		

- ○写真・画像のご使用は本展覧会をご紹介いただける場合に限らせていただきます。
- ○使用される場合は、左記キャプション及びクレジット をご明記ください。
- ○デジタル画像は全て jpg です。ご送付の手段については原則としてメール送信(画像サイズは 1 点 300~500KB 程度)となります。
- ○大きなサイズの画像がご入用の場合は、担当までご連絡ください。
- ○ご掲載紙・誌を1部当館までご送付いただければ幸い に存じます。

展覧会担当: 花井・岡田写真データ貸出: 野田・廣澤



〒507-0801

岐阜県多治見市東町4-2-5 TEL: 0572-28-3100 FAX: 0572-28-3101