

展覧会スケジュール				2023/3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	2024/1	2	3
ギャラリーⅠ 【特別展】				超絶技巧、未来へ！ 明治工芸とそのDNA →4/9		やきものにうたう：ハンガリー現代陶芸展 4/22～7/2			大地のこどもたち2023 わたしたちのエネルギー 7/29～8/27		三島喜美代ー遊ぶ 見つめる 創りだす 9/16～11/26			フィンランド・グラスアート 輝きと彩りのモダンデザイン 12/16～3/3		
ギャラリーⅡ 【企画展】				展示室A	(2F)	THE GIFTS →安藤基金コレクションから →日本の陶芸→ →5/7		豊場惺也展 コレクション展 5/16～8/27			三島喜美代ー遊ぶ 見つめる 創りだす 9/16～11/26			ムーミンの食卓とコンヴィヴィアル展 ー食べること、共に生きることー 12/16～3/3 コレクション展		
				展示室B	(3F)	コレクション・ハイライト →5/7										
				展示室C,D	(3F)	新収蔵作品展 令和3(2021)年度新収蔵品 2 →5/7										

【特別展】

やきものにうたう：
ハンガリー現代陶芸展

Voices in Ceramics: Contemporary Hungarian Ceramic Art
2023年4月22日(土)ー7月2日(日)

ギャラリーⅠ



フス・ジェルシュ《Nodder II》1981年
ブダペスト国立工芸美術館蔵 Photo: Friedrich Kristina

中欧の国、ハンガリーでは、複雑な歴史をたどったその社会に呼応するようにして、独自の陶芸文化が形成されてきました。本展は、ブダペスト国立工芸美術館による学術協力のもと、1960年代以降のハンガリーにおける陶芸表現を、歴史的背景をふまえながら紹介するものです。ハンガリー現代陶芸を概観できる日本で初めての機会となります。巨匠から新進気鋭の作家まで、ハンガリーの陶芸家たちの「こえ」が聴こえる作品をご覧ください。

大地のこどもたち2023
わたしたちのエネルギー

The Children of the Earth 2023: Our Energy
2023年7月29日(土)ー8月27日(日)

ギャラリーⅠ 観覧無料

2005年から3年ごとに開催し、今回で7回目となる、こどもたちの陶芸作品による展覧会です。「わたしたちのエネルギー」をテーマに、県内小学校、中学校、特別支援学校の教育活動の中で、一生懸命に粘土と向き合い、生み出した作品を展示します。これまでの「大地展」や教育に関わる収蔵作家の作品の展示、関連ワークショップ等も開催します。一つ一つの作品からあふれ出るエネルギーや豊かな感覚をご覧ください。



大地のこどもたち2020 最優秀賞作品

三島喜美代ー遊ぶ 見つめる 創りだす

MISHIMA KIMIYO: Play Watch Create
2023年9月16日(土)ー11月26日(日)

ギャラリーⅠ・Ⅱ



三島喜美代《Copy 78-80》1978-80年
滋賀県立陶芸の森蔵 Photo: 杉本賢正

大阪市と土岐市を制作の拠点として活動する三島喜美代(1932年生まれ)は、陶をつかい、雑誌や新聞、ダンボールなどを表現する革新的な作品で知られています。情報化社会のなかで大量に作られては廃棄される新聞やチラシ、ゴミを題材とした作品は、ユーモアを含みながらも、現代社会の現実をみつめる作家の厳しいまなざしを伝えています。本展では、初公開作品を含む初期の作品から最新作まで、三島喜美代の世界を紹介します。

フィンランド・グラスアート
輝きと彩りのモダンデザイン

Finnish Glass Art
Sparkle and Color in Modern Design
2023年12月16日(土)ー2024年3月3日(日)

ギャラリーⅠ

フィンランドでは1917年の独立後に工芸デザインが発達し、1950年代にそのガラス製品は世界から高く評価されるようになりました。ガラス製品の中でも、芸術的志向の高いものは「アートグラス」と呼ばれています。本展では、主要なデザイナー、作家による約140件の作品によって、1930年代から現在に至るフィンランド・グラスアートを紹介します。風土を反映しながら、表現の可能性を広げていった、その鮮やかな成果をお楽しみください。



カイ・フランク《アートグラス、ユニークピース》1970年代前半
コレクション「カッコンネ」蔵 Photo: Rauno Träskelin

ムーミンの食卓と
コンヴィヴィアル展
ー食べること、共に生きることー

Convivial Life at Moomin's Table
-Eating and Sharing Nature's Bounty-
2023年12月16日(土)ー2024年3月3日(日)

ギャラリーⅡ

わたしたちの暮らしに欠かすことのできない「食」は、個性ゆたかなムーミン谷の仲間たちにとっても大切なものです。本展では、ムーミンの物語に登場する食べものに焦点をあて、挿絵や物語の引用の数々を通じて、コンヴィヴィアル(convivial／「パーティーの愉快的雰囲気」「共生」「心地のよい」の意)な感じのありかを探ります。



《ムーミンバレー海へいく》1965年 ©Moomin Characters™

【企画展】

豊場惺也展

TOYOBA SEIYA
2023年5月16日(火)ー8月27日(日)

ギャラリーⅡ



豊場惺也《瀬戸黒茶碗》2002年 個人蔵

名古屋の刀剣鑑定家に生まれた豊場惺也(1942年生まれ)は、高校卒業後に荒川豊蔵の内弟子となりました。師の薫陶を受けた豊場は1974年、可児市大萱に穴窯と登窯を築築して独立しました。本展では、瀬戸黒、志野、黄瀬戸、粉吹、唐津など多彩な技法で、大萱の自然と暮らしのなかで作り続けられてきた、茶陶と食器などを紹介します。

コレクション展

Collection Exhibition
2023年5月16日(火)ー8月27日(日)
2023年12月16日(土)ー2024年3月3日(日)

ギャラリーⅡ